



Il a eu lieu le dimanche 5 mai.

La découverte du **musée de la faïence et de la céramique de Desvres** a intéressé beaucoup de personnes.



*Existant sous forme de collection depuis 1963 à l'étage de la mairie, hébergé dès 1991 par la Maison de la faïence et considérablement enrichi au fil des années, il est aujourd'hui un véritable équipement scientifique et*

*culturel qui jouit de nombreux atouts. Le parcours muséographique met en scène 600 pièces offrant un riche aperçu de plus de 300 ans de production céramique à Desvres, du 17e à l'aube du 21e siècle. Leur mise en valeur permet d'apprécier la qualité, la diversité et la longévité du savoir-faire desvrois. Elle s'accompagne de récits et de témoignages d'hommes et de femmes qui ont été acteurs de cette production ou qui partagent son histoire et en parlent avec passion : les ouvriers, les faïenciers et leur descendants.*



Ne lâchons surtout pas la poignée ! —>





## Le voyage des guides 2013

Le repas à l'auberge de La Peene à Noordpeene a été succulent et agréable dans le service.



Ensuite nous avons visité la maison de Guillaume de Rubrouck et une yourte.



Né à Rubrouck, contemporain du roi saint Louis, **le frère franciscain Guillaume de Rubrouck** réalisa l'exploit d'un voyage jusqu'au cœur mystérieux et redouté de l'empire de Gengis Khan, Karakorum.

Il écrivit à son retour un des plus beaux récits de découverte et d'aventure de l'époque.

**" Lorsque j'entrai parmi les Tartares, il me sembla véritablement que j'entrais en un autre monde."**

Porteur d'un message du roi, de 1253 à 1255, il a parcouru pieds nus et à cheval, 16000 kilomètres de Constantinople à Karakorum, capitale de l'immense Empire mongol, afin d'y rencontrer le **Grand Khan Mangou** successeur de Gengis Khan.



<http://www.guillaumederubrouck.fr/>





## Le voyage des guides 2013

L'après midi s'est terminée par **la visite du moulin à vent de Cassel**. La montée aux étages par l'escalier extérieur nous a changé des « échelles de meunier » de notre Tourelle. La partie consacrée à la démonstration de production d'huile a été intéressante. La production annuelle nous a été annoncée avec 6 tonnes de blé !



*Le moulin de la terrasse du château se dressait déjà au sommet du mont Cassel au 16ème siècle, malheureusement, en 1911 il disparaît dans un incendie. En 1937 le dernier moulin de Cassel brûle lui aussi, c'était un tordoir à huile. Il ne restait donc plus aucun moulin dans une ville qui en a possédé plus de vingt.*



La montée à l'étage de la meule, avec le rouet, la lanterne, la trémie.

*En 1949 la ville rachète un moulin qui tombait en ruines à Arnèke, le restaure et à nouveau les ailes tournent au sommet du mont Cassel dès 1983, c'est le début d'une nouvelle aventure pour ce géant de bois. En 1992 la première farine sort des meules de pierre, et 1999, la construction d'un mini tordoir à huile permet une démonstration du pressage de la graine de lin en huile.*



La réception de la mouture à la huche et de la farine tamisée.



*Le meunier n'avait pas le droit de percevoir de l'argent pour son travail. Il se payait en nature en prélevant une partie des céréales qu'il devait moulin.*

*Il prélevait avec les mains. Une pleine poignée de grains s'appelle la **pugnère**. Le prélèvement avait lieu soit devant la trémie (en grains) soit dans la huche (en mouture). La réputation du "meunier voleur" qui colle à cette profession est due à ce mode de paiement. Du 1/16ème normalement, le prélèvement varie du 1/10ème au 1/20ème. Ce qui permet le vol, c'est la mesure. Il s'agit toujours de mesure de capacité bien sûr, car on ne pourrait tricher avec les poids. L'ingéniosité des meuniers à prélever plus que leur dû est légendaire : boisseau pour mesurer le blé à l'arrivée, autre boisseau plus petit pour rendre la mouture, huches à double fond, trémie à paroi double vers l'arrière. Parmi ces faits il faut admettre une part de légende mais aussi une part de vérité. ([tiré de : http://moulinde lamousquere.pagesperso-orange.fr/pages/meunier.htm](http://moulinde lamousquere.pagesperso-orange.fr/pages/meunier.htm))*



Le mini tordoir à huile permet une démonstration du pressage de la graine de lin en huile.

<http://www.cassel.fr/index.php/decouvrir-cassel/patrimoine/3-moulin>

**Tous les participants ont apprécié cette agréable journée accompagnée par le beau temps.**